

Madrid, 22 de agosto de 2018

EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA "CHEFCHAUEN. LA CIUDAD AZUL DE MARRUECOS"

- ✓ La exposición del fotógrafo Carlos Bouza visita durante el mes de septiembre el Aeropuerto Adolfo Suárez Madrid-Barajas.

Madrid, 22 de agosto de 2018. A partir del próximo 3 de septiembre la **exposición de fotografía "Chefchauen. La ciudad azul de Marruecos"** del **fotógrafo Carlos Bouza** se exhibirá en la terminal T 123 del Aeropuerto Adolfo Suárez Madrid-Barajas. Dicha zona se encuentra situada en el pasillo que une el aparcamiento P2 con la terminal 2, en la zona denominada "plaza del metro".

La exposición muestra un recorrido por la ciudad antigua de Chefchauen en Marruecos con la mirada de un fotógrafo de viaje y urbano.

Del 3 al 30 de septiembre de 2018
Terminal T123 Aeropuerto Adolfo Suárez Madrid-Barajas
Entrada gratuita

La exposición

En la exposición se muestran treinta fotografías en color de la ciudad marroquí en formato de 40x60 cm. montadas sobre Kapa cuya impresión y montaje ha sido realizado por el laboratorio *yolomando.com*.

Esta exposición itinerante, inaugurada en **Sevilla** el pasado mes de junio, visitará durante los próximos dos años las ciudades de **Lisboa y Oporto en Portugal**, así como **Toledo y Granada para finalizar en Madrid** en 2020.

El autor

El autor de la muestra lleva más de tres décadas dedicado a la fotografía alternando el **fotoperiodismo, fotografía de viaje y urbana, fotografía social** y encargos de empresa. Ha colaborado con diversas **agencias de prensa** (Efe, Cordon Press, DPL...). A día de hoy colabora como **Fotógrafo Voluntario** en la agencia Imagen en Acción que da cobertura a diversas ONGs. Sus fotografías han sido publicadas en El País Semanal, Mundo Deportivo, El día de Valladolid, Diario de Burgos, La Provincia, La Gazzeta dello Sport, l'equipe.fr, Yahoo, entre otros.

En 2017 recibió el premio Bronce en International Photography Awards (IPA) Spain en la categoría de Deportes al aire libre y una Mención de Honor en los International Monochrome Awards. Figura en la lista de fotógrafos de NThephoto en la categoría de Deportes desde 2015.

Ha realizado varias exposiciones conjuntas y personales. El pasado mes de marzo se clausuró la exposición más reciente titulada “Fotografía Deportiva” realizada en Valladolid con el patrocinio de la **Fundación Municipal de Deportes (FMD)** de dicha ciudad. En junio de éste mismo año ha inaugurado la exposición “Chefchauen. La ciudad azul de Marruecos”.

A lo largo de los años ha impartido **talleres de Fotografía de Viajes, Fotografía Nocturna, Retrato**, etc. y apoyado en proyectos fotográficos a diversas ONGs, como Fundación Manantial.

El proyecto

Chefchauen es una pequeña **población marroquí** situada en la cordillera del Rif. Su nombre proviene del bereber y significa “mira los cuernos” debido a la situación de la ciudad a los pies de los montes Tisouka (2.050 m) y Megou (1.616 m).

Para el viajero perderse por sus angostas calles es adentrarse en un **paraíso de sensaciones**. Los colores de los bazares y tiendas contrastan con el **blanco azulado de las fachadas**. Los aromas, las voces y sonidos desconocidos guían los pasos del viajero.

*“Me dejo seducir y, mientras camino perdido, voy capturando momentos,
instantes fugaces de vida en la Ciudad Azul”.*

La exposición fotográfica muestra una selección de treinta imágenes extraídas del **libro “Chefchauen. La ciudad azul de Marruecos”** y son un recorrido por las angostas calles de la ciudad. La primera edición del libro, publicado en gran formato, con unas dimensiones de 30x30 cm. emplea papel fotográfico de alta calidad y tapa dura.

Con motivo de la exposición se va a editar una **segunda edición** del libro en formato A4, más asequible, en tapa blanda pero manteniendo la calidad de las imágenes. Se puede acceder a toda la información del proyecto y adquirir el libro y copias de las fotografías expuestas en la web del autor **carlosbouza.com**